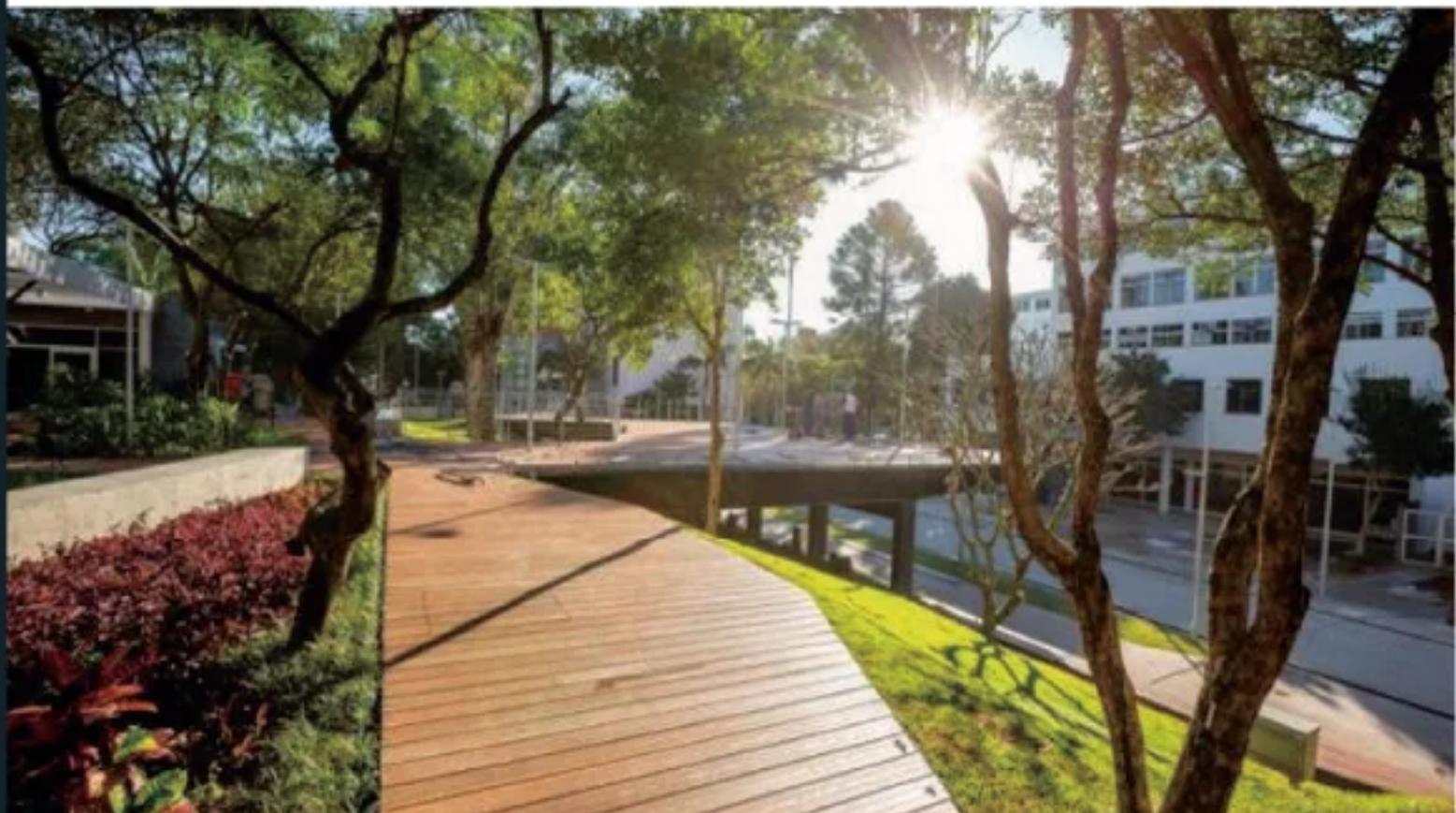


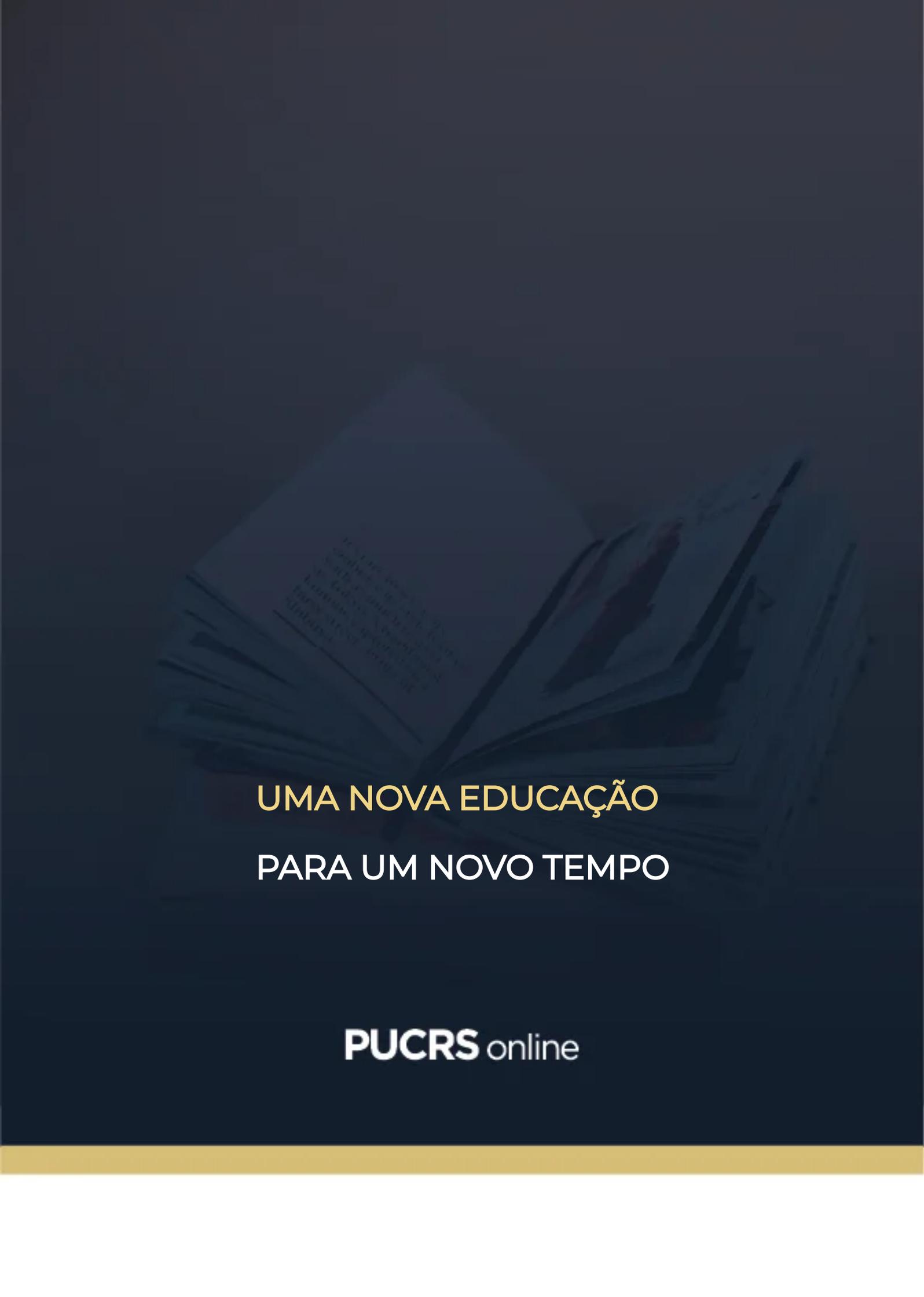
GUIA DO CURSO
MODALIDADES ONLINE E PRESENCIAL

PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTÉTICA E COSMÉTICA: GESTÃO E NEGÓCIOS

COORDENAÇÃO: ROBERTA PASSOS PALAZZO | TEMIS WEBER FURLANETTO CORTE

PUCRS online





UMA NOVA EDUCAÇÃO

PARA UM NOVO TEMPO

PUCRS online

PÓS-GRADUAÇÃO EM
ESTÉTICA E COSMÉTICA: GESTÃO E
NEGÓCIOS

SUMÁRIO

Bem-vindo.....	04 a 08
Metodologia das aulas.....	09 a 14
Como cursar.....	15 a 17
Conheça o curso.....	18 a 22
Plano de Disciplinas.....	23 a 44
Matrículas.....	45 a 49

bem-vindo

A PUCRS

A Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul é considerada uma das melhores universidades da América Latina.

Seu campus é reconhecido mundialmente por espaços como o Tecnopuc, parque tecnológico que abriga 250 organizações e 6,5 mil postos de trabalho, o Museu de Ciências e Tecnologia, o Instituto do Cérebro, entre outras estruturas que compõem um ecossistema acadêmico e profissional, com linhas completas de formação em nível de Graduação, Pós-graduação Lato Sensu (Especialização e MBA) e Stricto Sensu (Mestrado e Doutorado).



Biblioteca Central, a mais moderna da América Latina.



Campus, considerado um dos melhores do Brasil.

PUCRS é a responsável acadêmica pelos cursos, ou seja, cria, cadastra e reconhece as pós-graduações no MEC, além de realizar toda a gestão acadêmica. As aulas acontecem no campus da Universidade, com certificado de pós-graduação (especialização) da própria PUCRS.

bem-vindo

O UOL EdTech

O UOL EdTech é o parceiro tecnológico da PUCRS.

Por sua vez, o UOL EdTech se responsabiliza pelos aspectos tecnológicos dos cursos, como gravação, edição, disponibilização via internet, plataforma, site de matrículas e todos os demais elementos que podem contribuir para tornar o curso mais atrativo e prático.

A palavra EdTech é um termo em inglês que significa tecnologia para educação. O UOL EdTech é a maior empresa do ramo no Brasil, e uma das mais consolidadas do mundo. Faz parte do UOL, maior referência do país em conteúdo, produtos e serviços de internet. A união entre a solidez acadêmica da PUCRS e a expertise do UOL em tecnologia, mídias e conteúdo, torna esta pós-graduação uma iniciativa de excelência, garantida por dois gigantes em suas áreas de atuação.



A maior empresa de EdTech do Brasil, composta por 6 empresas, líderes em seus segmentos.

Por que escolher o PUCRS Online:



1. Grandes Profissionais da Área

Tenha aula com profissionais reconhecidos no mercado, empreendedores com ideias inovadoras e disruptivas.



2. Liberdade

Assista às aulas e acompanhe todos os conteúdos de onde e quando quiser - e conte com o apoio da PUCRS em todos esses momentos.

Se você for aluno presencial, também terá acesso ao material disponível na plataforma online do curso.



3. Aulas Online Iguais às Presenciais

Os cursos do PUCRS Online são gravados em alta resolução e disponibilizados em uma plataforma moderna e intuitiva, em vídeos de alta qualidade e material de apoio leve e atrativo.



4. Uma das melhores universidades da América Latina

A PUCRS é considerada a Melhor Universidade Privada no Brasil (Ranking Folha), e uma das melhores da América Latina (Ranking Times Higher Education). Além disso, seus cursos estão entre os Melhores programas de Pós-graduação do Brasil (Ranking Capes).

O que os alunos dizem



Danilo Mendonça

do Ceará, aluno da Pós-Graduação em Finanças, Investimentos e Banking

“Com cursos online de extrema qualidade – como os da PUCRS – torna-se cada vez mais cômodo estudar no conforto da minha casa.”



Tiago Guerra

do Rio Grande do Sul, aluno do MBA em Administração, Finanças e Geração de Valor

“Percebi que as competências que desenvolvi ao longo do curso são as mesmas que esses professores de grande sucesso usam seu dia a dia.”

O que os alunos dizem



Daiane Polo

de Cuiabá, aluna da Pós-Graduação em Finanças, Investimentos e Banking

“Tenho que parabenizar a PUC pela iniciativa de trazer grandes professores para as aulas. Quando me inscrevi na pós, o que mais me atraiu foi o quadro de professores. Hoje vejo que o que estas aulas estão agregando é bem superior ao quadro de professores. Em todas as aulas que assisti até agora aprendi algo de muito importante, que está me ajudando no desenvolvimento da minha carreira profissional. Parabéns aos idealizadores desta pós-graduação. Excelente!!”



William Avancini

de São Paulo, aluno do MBA em Gestão, Empreendedorismo e Marketing

“Nunca imaginei tamanha produtividade no ensino EAD. Consigo acompanhar as aulas, pausar o professor quando fala de um assunto que desconheço, ler sobre o assunto, absorver o conceito, retornar e continuar a aula. Posso parar para ir ao banheiro, tomar café e retornar sem que eu perca a linha de raciocínio, o que é impossível em uma aula presencial! Posso assistir aulas no conforto de minha casa, no meu sofá ou mesmo à beira da piscina (...) Parabéns PUCRS! Parabéns UOL EdTech!”

A dark blue background with a faint, light blue silhouette of a hand holding a pen, positioned as if writing on a document. The text is centered on the left side of the image.

METODOLOGIA DAS AULAS

5 PASSOS PARA A CONCLUSÃO DO CURSO E OBTENÇÃO DO CERTIFICADO DE PÓS-GRADUADO.

1º DISCIPLINAS



1º e 2º aula com Professor Convidado



3º aula com Professor PUCRS

2º COMPLEMENTOS



Livros digitais gratuitos, cases de estudo, fundamentos e exercícios.

O aluno também pode interagir com professores PUCRS e colegas.

3º AVALIAÇÕES



Cada disciplina tem uma avaliação online de múltipla escolha.

Essa será sua nota na disciplina.

4º PROVA DE FIM DE CURSO



Ao finalizar as disciplinas, você realiza uma prova integradora online, que conecta os conhecimentos das disciplinas. Você recebe um material completo de revisão, e pode utilizá-lo durante a prova.

5º TCC PRÁTICO, SEM BANCA



Um projeto prático na área de sua escolha, como um novo empreendimento, ideia, metodologia ou um Trabalho de Conclusão de Curso em formato de pesquisa. Nessa etapa, o aluno recebe acompanhamento online de um orientador da PUCRS.

CERTIFICADO DE PÓS-GRADUADO

Reconhecido pelo MEC, constando os nomes dos professores renomados do curso. Com o selo da PUCRS, uma das melhores universidades da América Latina e que possui os melhores programas de pós-graduação segundo o ranking CAPES/MEC.

A divisão de encontros entre professor convidado e professor PUCRS é estimada. Via de regra, o convidado tem dois encontros e o professor PUCRS, um encontro. Pode haver casos onde essa proporção se inverte, e casos onde existem mais de um professor convidado e mais de um professor PUCRS. As horas de duração também são estimadas, podendo durar mais ou menos, de acordo com o conteúdo e andamento da aula.

Para cada disciplina, uma dupla de professores

São 20 disciplinas ministradas por uma dupla de professores. As duplas são formadas por um professor da PUCRS, responsável pela parte acadêmica, como programação de conteúdo, avaliações e materiais complementares; e um professor convidado, escolhido especialmente por ser um dos maiores especialistas do mercado dentro do conteúdo da disciplina.

Cada disciplina tem três aulas, entre as quais, em média, duas são ministrados pelo professor convidado.

O resultado disso é que você tem uma formação com solidez acadêmica e, ao mesmo tempo, aplicada à realidade.

EXEMPLO

Disciplina: Liderança e comportamento

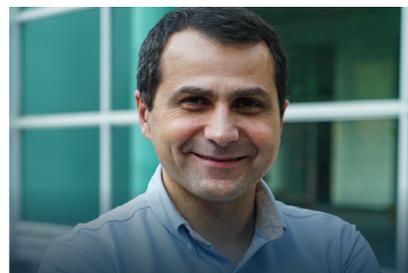
Professor Convidado:

Daniel Kahneman



Professor da PUCRS:

André Duhá



Bases do Curso

PROFESSORES CONVIDADOS

Alessandra Fraga, Dênis Barnes, Marcelo Schulman, Ana Laura Fontana, Philip Hallawell, Lucas Portilho, Flávia Medeiros, Marco Rocha, Alice Salazar, Lilian Anami, Ana Paula Paixão, Elisa Marczak, Pedro Schwerz Jr, Silvane Castro, Melissa Volk, Giovani Mello, Silvia Staniscuaski Guterres e Cris Arcangeli.

FORMAÇÃO EM UM ANO

O curso tem duração de 12 meses, sendo nove meses para cursar as disciplinas e três meses para o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC). É possível pedir a prorrogação de prazo para realização do TCC por mais três meses. A carga horária é de 364 horas.

Bases do Curso

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC) NA MODALIDADE ONLINE

A última disciplina do curso oferece conteúdos e métodos para que você desenvolva o planejamento de um projeto prático, aplicando os conhecimentos vistos ao longo do curso. Esse projeto prático pode ser um estudo de caso, plano de empreendimento ou negócio, nova metodologia. Se preferir, você também poderá realizar um artigo de pesquisa tradicional. O projeto é acompanhado por um orientador PUCRS, sendo a orientação realizada toda de forma online por meio da plataforma.

MODALIDADES

Além da modalidade presencial, realizada em Porto Alegre, o curso também está disponível na modalidade online para todo o Brasil.

MODALIDADE ONLINE

Essa modalidade tem exatamente o mesmo conteúdo da versão presencial. A equipe do UOL EdTech realiza a cobertura audiovisual dos encontros presenciais e edita os vídeos com alta qualidade, dando destaque as principais falas e conceitos trazidos pelos professores.

Bases do Curso

CONFORTO E ACESSIBILIDADE

A proposta é que o aluno tenha, a experiência da sala de aula. Além disso, a turma online recebe materiais complementares e realiza avaliações para cada disciplina dentro da plataforma de ensino.

PROVA FINAL

Ao fim do curso, os alunos da modalidade online realizam uma prova integradora, na mesma plataforma onde estão as aulas, validando os conhecimentos adquiridos ao longo de todo o curso.

CERTIFICADO DE CONCLUSÃO

O curso concede Certificado de Especialista em nome da PUCRS, uma das maiores e melhores universidades da América Latina. O nome oficial que será emitido no certificado de conclusão de pós-graduação, é especialista em Estética e Cosmética: Gestão e Negócios.



COMO
CURSAR?

Você escolhe uma, entre duas opções

A banner image showing a person's hands typing on a laptop keyboard, with a small potted plant in the background. The text "100% ONLINE" is overlaid in white on the left side.

100% ONLINE

A turma online é uma ótima solução para quem deseja ter os mesmos benefícios da turma presencial, de forma mais confortável e acessível. A plataforma virtual proporciona a mesma experiência e qualidade do curso presencial. A equipe do UOL EdTech filma com qualidade de cinema as aulas da modalidade presencial, otimiza o material gravado e o disponibiliza para a turma online.

Você assistirá às aulas presenciais como se estivesse lá. Além disso, esse conteúdo é mesclado com materiais complementares para estudo, o que torna sua experiência ainda mais enriquecedora. Há ainda um fórum online no qual os alunos podem fazer perguntas aos professores, além de compartilhar conhecimento e ideias com os colegas.

A banner image showing a person's hands holding a pen over a document, with a blurred background. The text "PRESENCIAL" is overlaid in white on the left side.

PRESENCIAL

As aulas da turma presencial acontecem em Porto Alegre/RS, com uma média de seis encontros por mês. As vagas são limitadas para alunos selecionados que desejam e podem estar presentes fisicamente nas aulas, assistindo a grandes nomes da área no Brasil e no mundo.

Características dos cursos Presencial e Online



A Certificação é a mesma, tanto para a modalidade presencial como para a online.



Os alunos do curso online têm acesso ao mesmo conteúdo e metodologia disponibilizados aos alunos do curso presencial - inclusive às aulas, que acontecem presencialmente e são filmadas em alta qualidade.



A única diferença entre as modalidades é que o aluno online acompanhará o conteúdo exclusivamente por meio dos materiais disponíveis na plataforma digital, incluindo vídeos, leituras, exercícios e avaliações.



CONHEÇA
O CURSO

proposta

Pós-graduação em Estética e Cosmética: Gestão e Negócios

Amplie seus horizontes em um dos mercados mais promissores do Brasil e do mundo: a indústria da beleza e do bem-estar. Prepare-se para empreender com foco em inovação nas áreas da estética e da cosmética. Conheça o curso e matricule-se.



PERÍODO DE REALIZAÇÃO

Duração mínima de 12 meses:
9 meses de disciplinas + 3 meses de TCC



CARGA HORÁRIA

364 horas de aulas.

professores

Alessandra Fraga

Titular da Sociedade Brasileira de Dermatologia e da American Academy of Dermatology, conhecida como "Dermatologista das Famosas"



Disciplina:

A beleza por um fio: tratamento de alopecias

Dênis Barnes

Renomado professor, autor e membro do Banco Nacional de Avaliadores do Ensino Superior (BASis)



Disciplina:

Aliada da beleza: Eletroterapia

Marcelo Schulman

Farmacêutico, presidente da Vita Derm Cosméticos e desenvolvedor do 1º curso superior de estética no Brasil nos anos 90.



Disciplina:

Biotipos cutâneos e linhas de cosméticos personalizadas

Ana Laura Fontana

CEO Instituto Ana Laura Fontana e PHERFACE, além de fundadora da Plataforma HOF Academy.



Disciplina:

Do barbeiro à harmonização: o homem vaidoso

Philip Hallawell

Autor, palestrante internacional e um dos maiores nomes em Visagismo



Disciplina:

Visagismo: o olhar artístico na análise estética

Lucas Portilho

Ex-coordenador de Desenvolvimento de produtos na Natura Cosméticos e Fundador do Cosmético Seguro



Disciplina:

Gerenciamento de hiperpigmentações cutâneas

Flávia Medeiros

Idealizadora do premiado método Magic Touch Detox e reconhecida como esteticista das celebridades"



Disciplina:

Métodos personalizados e alavancagem de marca

Marco Rocha

Dermatologista, professor e pesquisador voluntário na Universidade Federal de São Paulo.



Disciplina:

Acne: tratar para não esconder

Alice Salazar

Uma das pioneiras a falar de maquiagem online no Brasil



Disciplina:

Ciência e arte: a maquiagem do século XXI

professores

Lilian Anami

Pós-doutora em Odontologia Restauradora e professora de Harmonização Orofacial. É Reconhecida por mérito pelo Conselho Federal de Odontologia.



Disciplina:

Toxina botulínica: de veneno a tratamento popular

Ana Paula Paixão

Doutora em Ciências, professora e membro da Sociedade Brasileira de Anatomia Humana (SBA).



Disciplina:

Variações anatômicas étnicas e procedimentos injetáveis

Elisa Marczak

Doutora em Biologia Celular e Molecular. Possui ampla experiência em procedimentos minimamente invasivos de harmonização facial.



Disciplina:

Hidrolifting: foco no terço superior da face

Pedro Schwerz Jr

Analista de Hemoterapia e CEO do Studio Schwerz



Disciplina:

Espaços físicos e novos formatos híbridos e virtuais

Silvane Castro

Possui larga experiência em gestão e marketing da área médica. Atua na criação e desenvolvimento de consultórios e clínicas como La Roche Posay e Aché.



Disciplina:

Gestão e Marketing em Estética e Cosmética

Melissa Volk

Fundadora do Slow Market Brasil, hub de saúde integral, beleza limpa e bem-estar e do 1º evento 100% focado em beleza consciente do país



Disciplina:

Máscaras, perfumes e bem-estar

Giovani Mello

Cirurgião-dentista, doutorando em Ortodontia e vice-presidente da rede IOA.



Disciplina:

Mercado de cursos, treinamentos e certificações

Silvia Staniscuaski Guterres

Doutora em Nanotecnologia Farmacêutica pela Université de Paris XI e um dos nomes mais respeitados na área



Disciplina:

Nanotecnologia e skincare

Cris Arcangeli

Uma das empresárias que mais influenciou o mercado de moda brasileiro



Disciplina:

Nutricosméticos: a beleza que vem de dentro

PROFESSORES PUCRS

Denise Jornada
Emerson Boschi
Viviane Cristina Krucinski
Luciria Corrêa
Priscilla Batista Pail
Temis Weber Furlanetto Corte
Bianca Estrela Puggina
Ana Lúcia Koff Milan Ginja
Rud Varela
Roberta Passos Palazzo
Denizar Melo
Chaiane Nepomuceno
Cibele Vieira Figueira
Vitória Hana Müller Mottin
Temis Corte
Walquíria Souza Nunes
Renata Raffin
Jerônimo Pietrobon Martins





PLANO DE DISCIPLINAS

Estrutura de assuntos abordados

Pele: Saúde, Brilho e Envelhecimento

A beleza por um fio: tratamento de alopecias
Aliada da beleza: Eletroterapia
Biotipos cutâneos e linhas de cosméticos personalizadas
Do barbeiro à harmonização: o homem vaidoso
Visagismo: o olhar artístico na análise estética
Gerenciamento de hiperpigmentações cutâneas
Métodos personalizados e alavancagem de marca

Face: Procedimentos, Tendências e Mercado

Acne: tratar para não esconder
Ciência e arte: a maquiagem do século XXI
Esculpindo estrelas: como alcançar o mercado dos famosos?
Toxina botulínica: de veneno a tratamento popular
Variações anatômicas étnicas e procedimentos injetáveis
Hidrolifting: foco no terço superior da face

Nichos em Estética e Cosmética

Espaços físicos e novos formatos híbridos e virtuais
Gestão e Marketing em Estética e Cosmética
Máscaras, perfumes e bem-estar
Mercado de cursos, treinamentos e certificações
Nanotecnologia e skincare
Nutricosméticos: a beleza que vem de dentro
Oficina de Estética e Cosmética

disciplinas

DISCIPLINA

A beleza por um fio: tratamento de alopecias

EMENTA

Tricologia. Alterações capilares por agentes físicos, químicos e mecânicos. Patologias capilares. Produtos cosméticos e procedimentos estéticos empregados para cuidado e tratamento capilar. Reflexão sobre potenciais nichos de mercado.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Alessandra Fraga

Dra. Alessandra Fraga é médica formada pela Faculdade de Ciências Médicas da Santa Casa de SP e fez residência médica em dermatologia na mesma instituição. Fez sua especialização em laser na Harvard Medical School e em oncologia cutânea na Itália. Atualmente é dermatologista de sua clínica privada Aille Clinic e do Hospital Israelita Albert Einstein. Membro titular da Sociedade da Sociedade Brasileira de Dermatologia e da American Academy of Dermatology. No Brasil, é reconhecida como "Dermatologista das Famosas", atendendo nomes conhecidos, como Marina Ruy Barbosa, Helena Bordon e Luma Costa.

PROFESSOR(A) PUCRS

Denise Jornada

Professora PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Aliada da beleza: Eletroterapia

EMENTA

Compreensão dos efeitos fisiológicos de protocolos relacionados à eletroterapia nos diferentes tecidos. Análise de mecanismos, técnicas de aplicação, contraindicações e cuidados associados aos recursos eletroterápicos em abordagens faciais e corporais. Contextualização entre aparelhos e possíveis produtos cosméticos associados. Utilização da eletroterapia como ferramenta de posicionamento de mercado.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Dênis Barnes

Professor dos Cursos de Especialização em Fisioterapia Dermatofuncional, Biomedicina e Farmácia Estética e MBA Cosmetologia Aplicada a Estética. Ex-Coordenador do Curso de Graduação em Estética e Cosmética Universidade do Vale do Taquari - Univates-Lajeado-Rs, avaliado pelo MEC com nota 5 "máxima" e ENADE nota 5. Autor dos Livros: Novos Conceitos em Criolipólise, Laser de Diodo e Luz Pulsada: Tratamento e Depilação, Ultrafrequência e Tratamentos de Celulite. Membro da Comissão de Área do INEP – MEC para Áreas Avaliadas ENADE. Membro do Banco Nacional de Avaliadores do Ensino Superior (BASis).

PROFESSOR(A) PUCRS

Emerson Boschi

Professor PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Biotipos cutâneos e linhas de cosméticos personalizadas

EMENTA

Estudo dos tipos de pele. Barreira e permeação cutânea. Formulação de cosmecêuticos. Princípios ativos empregados para hidratação cutânea, controle da oleosidade e acne, diminuição dos sinais de envelhecimento cutâneo, clareamento cutâneo, filtros solares, e antioxidantes. Nicho de mercado de produtos cosméticos para diferentes tipos de pele considerando parametros como hidratação,oleosidade, pigmentação e envelhecimento.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Marcelo Schulman

Farmacêutico especialista em tecnologia de cosméticos pela Faculdade Oswaldo Cruz;

• Master em dermo farmácia e cosmetologia pela Faculdade de Ciências Farmacêuticas da Universidade de Barcelona;

• Criador e ex-coordenador do curso superior de farmácia da Faculdade Anhembi Morumbi do grupo Laureate;

• Criador e ex-coordenador do curso superior de estética da Faculdade Anhembi Morumbi do grupo Laureate;

• Coordenador Científico do ISIC (Instituto Schulman de Investigação Científica);

• Coordenador do curso de extensão e pós graduação: Estética e Cosmética;

• Coordenador do Programa curso-estágio nas Faculdades Oswaldo Cruz;

• Desenvolveu o 1º curso superior de estética as nível Universitário no Brasil nos anos 90;

• Desenvolveu o 1º curso Cosmetologia Estética em 5 Dimensões (CE5D);

• Desenvolveu o 1º curso em CHEF no Mundo;

• Membro do Conselho de Farmácia Estética no Conselho Regional de farmácia – CRF-SP

• Presidente da Vita Derm Cosméticos

PROFESSOR(A) PUCRS

Viviane Cristina Krucinski

Professor PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Do barbeiro à harmonização: o homem vaidoso

EMENTA

Caracterização do mercado da estética masculina, principais expectativas e particularidades. Fundamentação das métricas aplicadas na análise da face masculina (angulações e proeminências). Discussão sobre procedimentos e produtos mais frequentemente direcionados ao público masculino. Protocolos masculinos relacionados especificamente à harmonização facial.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Ana Laura Fontana

Graduada em Odontologia (UNIGRANRIO), pós-graduada e especialista em Harmonização Facial, e mestranda em Medicina Estética, Cosmética e do Envelhecimento Fisiológico (Universitat Barcelona). É CEO Instituto Ana Laura Fontana e PHERFACE, além de coordenadora da Residência em Especialização em Harmonização Facial no Instituto Ana Laura Fontana e da Residência em Harmonização Facial na Lisbon Dentistry Academy em Portugal. Fundadora da Plataforma HOF Academy e conselheira Científica da Revista SIMMETRIA, atua como palestrante em congressos e ministrante de cursos no Brasil, Portugal, Estados Unidos e Emirados Árabes. Speaker Harvard, NYU University, Universidade de Lisboa e Porto, bem como speaker Derma Dream, Innova Pharma, Croma, I-Thread, Biometil, Meiskin Swiss - BolCA.

PROFESSOR(A) PUCRS

Luciria Corrêa

Professora PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Visagismo: o olhar artístico na análise estética

EMENTA

Análise da influência das formas e cores na expressão da imagem pessoal. Uso dos conceitos do visagismo no aperfeiçoamento de consultas estéticas e desenvolvimento de produtos. Formatos de rosto, sobrancelhas, olhos, nariz, queixo e lábios. Emprego de cores nos diferentes tipos de pele. Aprimoramento do olhar profissional como estratégia de diferenciação profissional.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Philip Hallawell

É sócio-diretor do Centro de Visagismo Philip Hallawell. Philip foi educado na Inglaterra e nos Estados Unidos, em Rugby School e Haverford College. É artista plástico, escritor, arte educador, apresentador de televisão, criador de multimídia e palestrante. Ministra palestras e workshops nas principais feiras de beleza (Hair Brasil, Beauty Fair, Creative Color), Congressos (Congresso Marítimo Lowell, Mundial de Medicina Estética, Vitaderm, L'Oréal, Wella), Universidades (UNESP, UNIBAN, UNISOL, UNERP, UNICSUL, UNIRP) e Instituições (FIESP) e para empresas (Unilever, BASF).

PROFESSOR(A) PUCRS

Priscilla Batista Pail

Professora PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Gerenciamento de hiperpigmentações cutâneas

EMENTA

Efeito das radiações solares na pele, fototipos, filtro solares e legislação vigente para fotoproteção. Tipos de hiperpigmentações. Produtos cosméticos e procedimentos estéticos empregados no tratamento Hiperpigmentações.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Lucas Portilho

Farmacêutico e Especialista em Cosmetologia. Mestre em Ciências Médicas pela Unicamp. Coordenador das Pós Graduações do Instituto de Cosmetologia e Ciências da Pele. Diretor da Consulfarma Assessoria. Atuou como Coordenador de Desenvolvimento de produtos na Natura Cosméticos e como gerente de P&D na AdaTina Cosméticos. Possui 21 anos de experiência na área farmacêutica e cosmética. Professor e Coordenador dos cursos de pós Graduação com MBA do Instituto de Cosmetologia. Coordena Cursos Internacionais em Desenvolvimento de Cosméticos na Itália, França e Espanha. Atua em desenvolvimento de formulações para mercado Brasileiro, Europeu e América Latina. Atuou em indústria farmacêutica, farmácias magistrais e elaborou diversos projetos de desenvolvimento de linhas de produtos cosméticos nas empresas Consulfarma Assessoria. Colunista no Prospector. Fundador do Cosmético Seguro.

PROFESSOR(A) PUCRS

Temis Weber Furlanetto Corte

Professora PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Métodos personalizados e alavancagem de marca

EMENTA

Fundamentação sobre mecanismos fisiológicos de manobras inseridas na massoterapia estética. Análise sobre a criação de protocolos estéticos patenteáveis e o impacto dessa estratégia no posicionamento, alcance e diferencial do profissional.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Flávia Medeiros

Flávia Medeiros é uma das profissionais da estética mais conceituadas do país e reconhecida como a esteticista das celebridades. Cosmetóloga brasileira e graduanda em Biomedicina,, estudou nas mais renomadas escolas de Drenagem Linfática internacionais como Vodder, Földi, Leduc, Escola Godoy e foi aluna do mestre Dr. Abert Leduc, em Bruxelas, na Bélgica. Depois de fazer sucesso no Brasil, o talento de Flávia passou também a ser reconhecido mundialmente. Em 2016, foi vencedora do prêmio de melhor procedimento e inovação técnica no Congresso Científico Internacional da Estética com o protocolo Magic Touch Detox. Em sua clínica localizada no Jardins, região nobre de capital Paulista já foram realizados mais de 200 mil atendimentos e é onde também está localizado o Centro de Treinamento para licenciados do Espaço by Flavia Medeiros. Flávia ingressou na área aos 17 anos, trabalhou em clínicas consagradas ao lado de médicos dermatologistas, cirurgiões plásticos, endocrinologista e nutricionistas renomados.

PROFESSOR(A) PUCRS

Bianca Estrela Puggina

Professora PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Acne: tratar para não esconder

EMENTA

Fundamentação da fisiopatologia da acne, protocolos apropriados, estigmas e impacto psicossocial. Mobilização de pessoas através da internet via exposição de protocolos e produtos relacionados. Reflexão sobre a metodologia de engajamento online associados a protocolos de limpeza de pele.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Marco Rocha

2013 - 2020: Professor e Pesquisador Voluntário - Universidade Federal de São Paulo 2004 - 2019: Proprietário da clínica médica privada: Marco Rocha Dermatologia 2010 - 2009: Dermatologista do grupo de Cirurgia Plástica - Hospital Sírio-Libanês 2012 - 2015: Pós-graduação - Doutorado - Universidade Federal de São Paulo - disciplina: acne adulta e hormônios 2004-2006: Pós-graduação (Latu Senso) - Dermatologia Pediátrica 2004: Título de especialista - Dermatologista - Sociedade Brasileira de Dermatologia / Associação Médica Brasileira 2000/2003: Residência em Dermatologia - Universidade Federal de São Paulo 1999: International Fellow - West Virginia University - EUA 1996-2000: Faculdade de Medicina - Universidade Federal de São Paulo e Membro da Sociedade: American Academy of Dermatology e Brazilian Society of Dermatology

PROFESSOR(A) PUCRS

Ana Lúcia Koff Milan Ginja

Professora PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Ciência e arte: a maquiagem do século XXI

EMENTA

Princípios da maquiagem. Produtos cosméticos utilizados em maquiagem. Técnicas de maquiagem. Auto maquiagem. Camuflagem Cosmética. Tecnologias de comunicação e informação aplicadas à maquiagem.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Alice Salazar

Alice Salazar está entre as principais digital influencers de maquiagem da atualidade sendo uma das primeiras a abordar o assunto online, abrir sua própria rede de franquias, ter sua marca de maquiagem e uma rede de revendedoras. Sua presença digital começou com a idealização do blog Espelho Meu, no qual compartilhava dicas de maquiagem. Hoje, seu canal no YouTube soma mais de 2 milhões de inscritos. Maquiadora profissional, Alice lançou em 2017 sua marca de cosméticos, a Alice Salazar Store. Atualmente, sua rede de franquias soma mais de 30 lojas espalhadas por todo território nacional. Autora de dois livros, sendo o mais recente "Alice Salazar – do outro lado do espelho", no qual revela detalhes da vida pessoal, erros e acertos da trajetória profissional, dicas de empreendedorismo para quem deseja alcançar o sucesso, segredos e curiosidades dos bastidores do mundo digital.

PROFESSOR(A) PUCRS

Luciria Corrêa

Professora PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Esculpindo estrelas: como alcançar o mercado dos famosos?

EMENTA

Abordagem sobre campanhas estratégicas em redes sociais e alcance de públicos segmentados de alta influência. A história de trajetórias de sucesso, mercado de celebridades e projeção profissional. A contribuição da técnica e do carisma no alcance de públicos altamente seletos.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

PROFESSOR(A) PUCRS

Rud Varela

Professor PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Toxina botulínica: de veneno a tratamento popular

EMENTA

Fundamentação sobre procedimentos envolvendo o uso de toxina botulínica, finalidades, mecanismos e protocolos. Reflexão acerca da consolidação do uso da toxina botulínica no mercado da estética, seus desafios e soluções. Discussão sobre identificação de oportunidades de mercado a partir da observação e pioneirismo.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Lilian Anami

Dentista pela UNESP, especialista em Harmonização Orofacial e em Prótese Dentária. É Reconhecida por mérito pelo Conselho Federal de Odontologia. Mestre, Doutora e Pós-Doutora pela UNESP Ex-docente de Programas de Graduação e Pós-Graduação Stricto Sensu em Odontologia Professora de Harmonização Orofacial

PROFESSOR(A) PUCRS

Roberta Passos Palazzo

Professora PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Variações anatômicas étnicas e procedimentos injetáveis

EMENTA

Apresentação dos padrões de variabilidade anatômica facial, em especial da rede arterial nos níveis bi e tridimensionais. Conexão entre tais conhecimentos e a maior segurança na performance de procedimentos minimamente invasivos. Entendimento sobre potenciais efeitos adversos e conhecimento sobre posturas assertivas diante de quadros de complicação. Discussão sobre a relevância dos conhecimentos anatômicos na formação de profissionais diferenciados no mercado.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Ana Paula Paixão

Graduada em Fisioterapia pelo Centro Universitário Newton Paiva (2006), especialista em fisioterapia esportiva pela PUC Minas (2008), mestre em Patologia Geral pela Faculdade de Medicina da Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG (2011) e Doutora em Ciências pela Faculdade de Engenharia Elétrica da Universidade Federal de Uberlândia - UFU (2018). Experiência clínica na área de Fisioterapia geral e ortopédica com ênfase em reabilitação, prótese e órtese. Experiência em ensino a distância (EaD) para Anatomia Humana em conteudista e tutora do Portal Educação. Experiência, por meio de aprovação em concurso, como tutora a distância presencial no ensino EAD em Ciências Biológicas no CEAR (polo Mineiros) da Universidade Estadual de Goiás. Experiência em pesquisa na linha de engenharia da reabilitação e morfologia humana. Vasta experiência como docente presencial da área da saúde desde 2009, no que envolvem as disciplinas de Anatomia Humana, Neuroanatomia, Neurociências, Patologia Geral e Anatomia Palpatória para os cursos da saúde, inclusive Medicina. Participação como membro avaliador em Banca de Mestrado e Doutorado. Experiência em coordenação de departamento de Morfologia. Experiência como orientadora de TCCs e Liga Acadêmica de Neurociências e Anatomia Humana. Experiência como revisora de artigos científicos para congressos e simpósios. Revisora de artigos da comissão científica da conferência de Estudos em Engenharia Elétrica pelo Programa de Pós-Graduação em Engenharia Elétrica da Universidade Federal de Uberlândia (UFU). Revisora de artigos da comissão científica do Simpósio em Engenharia Biomédica pelo Programa de Graduação em Engenharia Elétrica da Universidade Federal de Uberlândia (UFU). Membro da Sociedade Brasileira de Anatomia Humana (SBA). Atualmente professora concursada do Centro Universitário de Mineiros/GO (UNIFIMES). Criadora e Mentora do curso FOCO NA FACE para apoio da anatomia facial junto aos procedimentos de Harmonização Facial.

PROFESSOR(A) PUCRS

Denizar Melo

Professor PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Hidrolifting: foco no terço superior da face

EMENTA

Apresentação dos desafios inseridos no rejuvenescimento da região frontal e vantagens da aplicação de bioestimuladores hiperdiluídos em comparação com abordagens conservadoras. Descrição da importância do tratamento do terço superior na composição de protocolos assertivos e diferenciação profissional. Discussão técnica como avaliação do paciente, materiais e diluições empregadas e manutenção de resultados dos procedimentos.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Elisa Marczak

Dra Elisa Marczak atua em seu consultório estético há mais de sete anos, com ênfase em procedimentos minimamente invasivos de harmonização facial. Ampla experiência em ácido hialurônico, bioestimuladores, toxina botulínica e peelings químicos. Possui Graduação em Biomedicina pela Universidade Feevale, Mestrado em Biologia Celular e Molecular pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul e Doutorado em Biologia Celular e Molecular na Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul com atuação em Imunologia Celular. Experiência como técnica de Citometria de Fluxo. Foi professora de diversas disciplinas na área de análises clínicas. Atualmente é acadêmica de odontologia pela Unisul - SC. Ministra cursos livres para profissionais da área estética com ênfase em toxina botulínica, preenchimento facial, fios de sustentação e Bioestimuladores desde 2014.

PROFESSOR(A) PUCRS

Chaiane Nepomuceno

Professora PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Espaços físicos e novos formatos híbridos e virtuais

EMENTA

Análise da contribuição do ambiente físico e virtual do profissional na comunicação com o cliente (transmissão de carisma, empatia e segurança). Inclusão de elementos sensoriais nos espaços profissionais. Planejamento de ambientes de atendimento para diferentes nichos da estética e cosmética e suas possíveis adaptações sazonais.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Pedro Schwerz Jr

Gaúcho de Santa Cruz do Sul, residente em Brasília. Graduado em Biomedicina pela Universidade Católica de Brasília. Experiência na área de Ciência e Tecnologia de Alimentos. Pós graduado em Saúde Estética pelo Instituto Savoir. Conhecimentos multidisciplinares em estética corporal e facial. Analista de Hemoterapia no Instituto de Cardiologia do Distrito Federal, atuando em transplantes de medula óssea, CEO e RT do Studio Schwerz Clínica Médica e Estética Ltda, coordenador e docente de cursos livres da Schwerz Academy, já foi docente em curso de Graduação na faculdade ICESP Promove de Brasília, atualmente docente de Pós Graduação (ISEEC e IEPG) em disciplinas livres teóricas e práticas, professor titular das disciplinas de Gestão, Marketing e Negócios em Estética, conteudista e palestrante.

PROFESSOR(A) PUCRS

Cibele Vieira Figueira

Professora PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Gestão e Marketing em Estética e Cosmética

EMENTA

Fundamentação de branding e marca. Tipos de marcas. Brand equity. Construção de valor a partir do design na área de estética e cosmética. Gestão de Marcas/Branding. Gestão de dados. Identidade e Arquitetura de marca. O mercado de cosméticos e procedimentos estéticos. Posicionamento de produtos cosméticos e serviços de estética no mercado.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Silvane Castro

Empresária do segmento de gestão e marketing para médicos, especialmente para dermatologia (estética e cosmética). Ela é referência nesse cenário e trabalha com os maiores e melhores laboratórios e speakers. Com larga experiência em criação, organização e desenvolvimento de consultórios e clínicas, Silvane Castro é hoje uma das profissionais mais requisitadas do mercado de saúde. Tendo alcançado mais de 5.000 profissionais da área da saúde, em seus mais de 15 anos de atuação, já atendeu diversas clínicas em todo o Brasil e empresas como Allergan, Galderma, Merz, La Roche Posay, Aché, Sociedade Brasileira de Dermatologia, Sociedade Brasileira de Cirurgia Dermatológica, suas estratégias inovadoras tem gerado enorme impacto. O que a move é, sem sombra de dúvidas, a paixão por resultados consistentes para os profissionais com os quais atua. Seu nível de envolvimento é comprovado pelo alto índice de satisfação dos profissionais para os quais teve a oportunidade de desenvolver projetos que se tornaram referência em seus mercados, como o Portal do Melasma, do dermatologista Bruno Vargas, Beleza no Estado da Arte, do dermatologista André Braz, Rede Óvulo Doação, do especialista em medicina reprodutiva Dr Bruno Scheffer, Consultório na Prática, para o laboratório Allergan, A Jornada do Paciente para o Laboratório Galderma, Gestão de Projeto do 30o CBCD, sob a presidência do Dr Gabriel Gontijo, além de mais de 10.000 horas de consultoria em todo o Brasil e projetos de marketing para a Vydence e consultoria operacional e de implantação de clínica para o Grupo EBX, sempre de forma personalizada.

PROFESSOR(A) PUCRS

Vitória Hana Müller Mottin

Professora PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Máscaras, perfumes e bem-estar

EMENTA

Autocuidado, tipos e a aplicação de máscaras faciais em skincare. Perfumaria e composição de fragrâncias. O efeito de notas olfativas na memória. Tendência de mercado e a ligação de fragrâncias e bem-estar.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Melissa Volk

Publicitária com mais de 25 anos de experiência em grandes agências, foi motivada por fatores pessoais e questionamentos sobre qualidade de vida que criou, em 2016, o Slow Market Brasil. O 1º mercado 100% formado por marcas eco, sustentáveis, com design, desejáveis e acessíveis, nasceu dentro da Virada Sustentável para apresentar e desmistificar pré-conceitos existentes em relação a essa “categoria de produtos e empresas” no Brasil. O sucesso foi tanto que aos mercados seguintes foram agregados palestras, debates e experiências para aprofundar questões sobre sustentabilidade e conscientização por segmento. Melissa queria incentivar e acelerar marcas e profissionais com propósito, sua conexão com seus públicos e fomentar o crescimento do “Made In Brazil Consciente”. Acompanhou de perto o movimento da indústria de beleza no Brasil e no Mundo e, em 2018, lançou o Slow Market.Beauty, primeiro evento voltado a slow beauty indie brands em nosso país. Virou referência neste mercado e hoje possui um hub de educação, negócios e inteligência estratégica para a indústria de beleza integral, além de ser palestrante e mediadora de conversas sobre este universo. É também curadora e coordenadora do BEFW - Brasil Eco Fashion Week desde a sua primeira edição, membro da Abraps - Associação Brasileira dos Profissionais pelo Desenvolvimento Sustentável, membro do GT Lixo Zero da Abraps, do Comitê de Sustentabilidade do Grupo Mulheres do Brasil, e professora do UOL EdTech / PUCRS - Curso Estética e Cosmética.

PROFESSOR(A) PUCRS

Temis Corte

Professor PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Mercado de cursos, treinamentos e certificações

EMENTA

Apresentação de requisitos relevantes na inserção do profissional no mercado da docência em estética e cosmética. Análise do mercado. Plataformas de ensino. Ferramentas de divulgação. Bases para construção de material didático. Requisitos legais. Certificações. Perfil profissional.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Giovani Mello

Giovani Mello possui graduação em Odontologia, pós-graduação em sistema de braquetes autoligados, mestrado e doutorado em Ortodontia, além de especializações em anatomia, profissionalização do ensino superior, harmonização oro facial. Como empreendedor, é vice-presidente da rede IOA e sócio da OrtoIntelligence, Clinicorp e Oral Esthetic Maison. Também é sócio do Instituto Latino de Ortodontia. Também possui vasta experiência docente, sendo professor desde 1999 e coordenador de pós-graduação desde 2002.

PROFESSOR(A) PUCRS

Walquíria Souza Nunes

Professora PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Nanotecnologia e skincare

EMENTA

Nanotecnologia, diferentes tipos de nanopartículas (nanopartículas lipídicas sólidas, nanopartículas poliméricas, nanoemulsões e lipossomas). Emprego e vantagens na utilização em produtos cosméticos. Exemplos de tipos de produtos cosméticos, emprego e eficácia.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Silvia Staniscuaski Guterres

Graduada em Farmácia pela Faculdade de Farmácia pela UFRGS (1985), mestre pelo Programa de Pós-Graduação Ciências Farmacêuticas pela UFRGS (1990) e doutora pela Faculté de Pharmacie-Université de Paris XI (1995). É professora titular da UFRGS, atua na área de nanobiotecnologia farmacêutica. Publicou 340 artigos indexados, depositou mais de 60 patentes, organizou 5 livros e é co-autora de 20 capítulos de livros. Orientou 44 dissertações de mestrado e 32 teses de doutorado. Coordenou projetos de pesquisa no âmbito do CNPq, FAPERGS e FINEP, assim como foi a Coordenadora de Rede Nanocosméticos (CNPq), de convênio CAPES/COFECUB, da Rede Brasil França de Nanotecnologia e de projetos de cooperação internacional (CNPq) com o México, Cuba e Alemanha. É coordenadora brasileira de projetos de cooperação internacional com a Universidade de Coimbra (FCT), com a Universidade de Parma (Erasmus) e com a Universidade de Harvard (FAPERGS). Foi membro do Conselho do Centro de Microscopia Eletrônica da UFRGS, do Centro de Nanociência e Nanotecnologia da UFRGS (Cnano). É consultora de agências de fomento e revisora de periódicos. Coordenou Projeto UFRGS-BIOLAB-FINEP que permitiu a entrada no mercado do primeiro fotoprotetor de base nanotecnológica, o Photoprot®, comercializado pela empresa Biolab. Foi membro do núcleo de Coordenação da Rede de Inovação em Nanocosméticos (Sibratec), do Comitê Consultivo para Nanotecnologia do Ministério de Ciência e Tecnologia (2011-13) e do Comitê Assessor da Farmácia no CNPq (2011-14). Foi membro do Conselho do ITEHPEC (2012-2018), coordenadora adjunta para Mestrado Profissional-área da Farmácia CAPES (2013-2017) e Diretora do Centro de Nanociência e Nanotecnologia da UFRGS. (2016-2019). Em 2015 recebeu o prêmio Pesquisador Gaúcho da FAPERGS e em 2017 a Lâurea Florentino Meira de Vasconcellos de Inovação Farmacêutica da Academia Nacional de Farmácia. É membro titular da Academia de Ciências Farmacêuticas desde 2017 e da Academia Brasileira de Ciências

PROFESSOR(A) PUCRS

Renata Raffin

Professora PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Nutricosméticos: a beleza que vem de dentro

EMENTA

Conceito e aplicação de nutricosméticos. Aspectos nutricionais relacionados aos cuidados com a saúde e o bem-estar. O processo criativo de produtos, tendências e marcas na área da suplementação. Discussão sobre expectativas de negócios e perspectivas de mercado para o futuro.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Cris Arcangeli

Empresária, apresentadora e palestrante, é reconhecida como uma das mulheres que mais influenciou o mercado de moda brasileiro com a criação da primeira semana de moda no Brasil. Como empreendedora, fundou cinco empresas (Phytoervas, Phyta, PH – Arcangeli, Eh e beauty'in). Também é sócia do Fundo de Investimento Phenix, conselheira da Endeavor e diretora do CJE da FIESP. É jurada no programa Shark Tank Brasil, do canal Sony, além de somar participações em outros reality shows como Aprendiz Universitário e Extreme Makeover Social. Em sua carreira, também é autora de três livros publicados e assina boletins diários no programa Manual, da Rádio Alpha FM. Tem um blog sobre saúde, beleza, moda e bem-estar, além de estar presente em todas as redes sociais nas quais gera conteúdo para mais de 1 milhão de mulheres diariamente. Faz palestras sobre empreendedorismo, empoderamento feminino, beleza e inovação dentro e fora do Brasil.

PROFESSOR(A) PUCRS

Jerônimo Pietrobon Martins

Professor PUCRS

disciplinas

DISCIPLINA

Oficina de Estética e Cosmética

EMENTA

Construção do trabalho de conclusão de curso. Orientação temática, metodológica, e de análise dos resultados e conclusões. Análise da visão de pesquisa e tendências metodológicas.

PROFESSOR(A) CONVIDADO(A)

Marcelo Schulman

Farmacêutico especialista em tecnologia de cosméticos pela Faculdade Oswaldo Cruz;

• Master em dermo farmácia e cosmetologia pela Faculdade de Ciências Farmacêuticas da Universidade de Barcelona;

• Criador e ex-coordenador do curso superior de farmácia da Faculdade Anhemb Morumbi do grupo Laureate;

• Criador e ex-coordenador do curso superior de estética da Faculdade Anhemb Morumbi do grupo Laureate;

• Coordenador Científico do ISIC (Instituto Schulman de Investigação Científica);

• Coordenador do curso de extensão e pós graduação: Estética e Cosmética;

• Coordenador do Programa curso-estágio nas Faculdades Oswaldo Cruz;

• Desenvolveu o 1º curso superior de estética as nível Universitário no Brasil nos anos 90;

• Desenvolveu o 1º curso Cosmetologia Estética em 5 Dimensões (CE5D);

• Desenvolveu o 1º curso em CHEF no Mundo;

• Membro do Conselho de Farmácia Estética no Conselho Regional de farmácia – CRF-SP

• Presidente da Vita Derm Cosméticos

PROFESSOR(A) PUCRS

Roberta Passos Palazzo

Professora PUCRS

A person is shown from the chest up, wearing a dark blue shirt, sitting at a desk and using a laptop. The image is heavily dimmed with a dark blue overlay. The person's hands are visible on the laptop keyboard. The word "MATRÍCULAS" is written in a light yellow, sans-serif font across the middle of the image.

MATRÍCULAS

Matrículas Modalidade Online

- 1 Clique no botão matricule-se
- 2 Escolha o método de pagamento: cartão de crédito ou boleto
- 3 Selecione a opção de pagamento: à vista ou parcelado
- 4 Informe seus dados pessoais e seu endereço
- 5 Informe os dados do cartão de crédito ou gere o boleto bancário
- 6 Recebimento de e-mail de confirmação da matrícula para liberação do login
- 7 Efetue o primeiro login
- 8 Faça o aceite do contrato
- 9 Prepare-se para começar a assistir às aulas
- 10 Faça upload dos documentos e envie a cópia autenticada até 30 (trinta) dias após o início das aulas

Matrículas Modalidade Online

- É possível fazer login com contas do Facebook ou Google;
- A liberação do pagamento é imediata em caso de pagamento no cartão, e em até 72 horas úteis em caso de pagamento no boleto bancário.

DOCUMENTOS

- Cópia simples de documento que contenha RG;
- Cópia autenticada do diploma de Graduação, a ser entregue até 30 dias após o início do curso, ou documento de declaração de colação de grau (a declaração não substitui o diploma, que deve ser entregue posteriormente).



Matrículas Modalidade Presencial | Site

- 1 Clique no botão Matricule-se, você será redirecionado para a página de inscrições dos cursos presenciais da PUCRS.
- 2 Lá deverá preencher seus dados pessoais, endereço e informações sobre sua graduação.
- 3 Insira seu currículo profissional e conclua a inscrição.

 (51) 4042.1440

 WhatsApp: (51) 93300.7000

 atendimento.online@puhrs.br

PUCRS online