

GUIA DO CURSO PUCRS ONLINE

PÓS-GRADUAÇÃO EM
**DESIGN DE
INTERIORES,**
DECORAÇÃO E
AMBIENTAÇÃO



PUCRS online

 uol edtec

PÓS-GRADUAÇÃO EM

DESIGN DE INTERIORES, DECORAÇÃO E AMBIENTAÇÃO

APRESENTAÇÃO

Bem-vindo(a), este guia foi preparado para que você conheça os principais aspectos que guiam sua experiência na Pós-graduação PUCRS Online.

ÍNDICE

Neste guia você terá acesso aos seguintes conteúdos:

BOAS-VINDAS	04
POR QUE ESCOLHER A PUCRS?	06
DEPOIMENTOS DE ALUNOS	12
A NOSSA METODOLOGIA	15
AMOSTRA EDUCACIONAL	20
CANAIS DE ATENDIMENTO E MATRÍCULA	21
NOSSOS PROFESSORES	22
CONHECENDO O CURSO	26



A P U C R S

A Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul é considerada uma das melhores universidades da América Latina. Seu campus é reconhecido mundialmente por espaços como o Tecnopuc, parque tecnológico que abriga 250 organizações e 6,5 mil postos de trabalho, o Museu de Ciências e Tecnologia, o Instituto do Cérebro, entre outras estruturas que compõem um ecossistema acadêmico e profissional, com linhas completas de formação em nível de Graduação, Pós-graduação Lato Sensu (Especialização e MBA) e Stricto Sensu (Mestrado e Doutorado).

A PUCRS é a responsável acadêmica pelos cursos, ou seja, cria, cadastra e reconhece as pós-graduações no MEC, além de realizar toda a gestão acadêmica. As aulas acontecem no campus da Universidade, com certificado de pós-graduação (especialização) da própria PUCRS.

PUCRS online



O U O L E D T E C H

O **UOL EdTech** é o parceiro tecnológico da **PUCRS**. Por sua vez, o UOL EdTech se responsabiliza pelos aspectos tecnológicos dos cursos, como gravação, edição, disponibilização via internet, plataforma, site de matrículas e todos os demais elementos que podem contribuir para tornar o curso mais atrativo e prático. A palavra EdTech é um termo em inglês que significa tecnologia para educação.

O **UOL EdTech** é a maior empresa do ramo no Brasil, e uma das mais consolidadas do mundo. Faz parte do UOL, maior referência do país em conteúdo, produtos e serviços de internet. A união entre a solidez acadêmica da PUCRS e a expertise do UOL em tecnologia, mídias e conteúdo, torna esta pós-graduação uma iniciativa de excelência, garantida por dois gigantes em suas áreas de atuação.

PUCRS online



POR QUE
ESCOLHER
A PUCRS ONLINE?



PUCRS online

TOP 12 MOTIVOS PARA VOCÊ ESCOLHER A PÓS PUCRS ONLINE

A modalidade online de curso, também conhecida como ensino a distância (EAD), refere-se a um formato de educação em que o aluno realiza seus estudos predominantemente pela internet, sem a necessidade de frequentar aulas presenciais em um campus físico.

Nesse formato, a interação entre alunos, professores e conteúdo educacional ocorre por meio de uma plataforma virtual. Os cursos do PUCRS Online oferecem os seguintes diferenciais:

1 PROFESSORES RENOMADOS

Seu curso com mais de 20 profissionais de mercado, **referências em suas áreas** e mais de 20 acadêmicos, referência em pesquisa e ensino.

Além disso, os alunos **Pós PUCRS Online** têm acesso à professores especialistas em suas áreas de atuação com experiências e reconhecimentos nacionais e internacionais, como **Prêmio Nobel**, ONU, CEOs e CFOs de Grandes Empresas, Chefs Michelin, Ministros, Palestrantes de TEDx e muito mais.



2 MELHOR UNIVERSIDADE PRIVADA DO BRASIL

A **PUCRS** foi eleita, pelo quinto ano consecutivo, a **melhor universidade privada do Brasil**, segundo o ranking da Folha de S. Paulo de 2024.

Produzido pela Folha de S. Paulo desde 2012, o Ranking Universitário Folha (RUF) é um dos maiores e mais respeitados rankings universitários do Brasil, sendo amplamente utilizado como referência na área da educação.



3 100% ONLINE

Mais de **9 mil horas de conteúdo educacional** de qualidade, com certificação igual ao presencial, para você estudar no seu tempo, como quiser e de onde estiver.

Não há necessidade de nenhum encontro presencial, então o aluno da **Pós PUCRS Online** pode estar no Brasil, em qualquer estado, ou até mesmo, morando no exterior.



4 12 MESES, 3 ÁREAS DE ESTUDO

Os cursos de Especialização e MBA da **Pós PUCRS Online** tem 12 meses de duração e o aluno terá acesso à **24 disciplinas, em 3 eixos de formação**, alinhadas ao tema de estudo escolhido.

Cada eixo é cuidadosamente alinhado ao tema de estudo escolhido, proporcionando uma experiência de aprendizado completa e direcionada para o desenvolvimento profissional.



PUCRS online

5 DISCIPLINAS ESPECIAIS

Além das disciplinas curriculares, mencionadas acima, o aluno da Pós PUCRS Online terá acesso:

- Disciplina inaugural sobre “**Hábitos e aprendizagem Online**”
- Disciplina Profissional Integral: Consistência e Transformação Social



6 VÍDEO AULAS DE CINEMA

Diferente de outras instituições de ensino, a **Pós PUCRS Online** produz as aulas com equipamentos e direcionamentos técnicos usados em **grandes produções cinematográficas**, com cenários que otimizam a aprendizagem e recursos educacionais em tela.



7 EBOOKS DE RESUMO

Para complementar o conteúdo das aulas online, os alunos terão acesso à EBOOKS que resumem as disciplinas com:

- Mapa da aula com minutagens e destaques
- Versão online interativa e versão em PDF para guardar



8 DESENVOLVA SEU NEGÓCIO

Para garantir que os alunos da **Pós da PUCRS Online** possam aprofundar ainda mais seu conhecimento técnico, cada curso inclui um trabalho prático ao final, onde os estudantes aplicam o que aprenderam em um projeto real.

Esse trabalho conta com a orientação de um professor especializado, que acompanha e guia os alunos durante todo o processo.



9 CONTATO DIRETO COM O PROFESSOR

No mundo online, interações acontecem de forma ainda mais rápida.

Os alunos da **Pós PUCRS Online** tem acesso direto aos professores para resolver dúvidas, **trocar experiências e ainda fazer networking** professores reconhecimentos nacional e internacionalmente.



10 APP PUCRS ONLINE

Sabemos o quanto a mobilidade é importante para você estudar no seu tempo, por isso a **Pós PUCRS Online** possui um aplicativo para você assistir suas aulas, até mesmo offline, escutar em áudio, se preferir, ou até mesmo para transmitir para a sua televisão.



11 GRANDES MARCAS

Nossos professores possuem ampla experiência em grandes empresas, organizações e marcas renomadas, tendo vivenciado e contribuído para grandes cases do mercado.

Nas aulas da **Pós PUCRS Online**, você terá a oportunidade de acessar todo esse conhecimento prático e estratégico acumulado ao longo de suas trajetórias profissionais, sem precisar sair de casa.

Entre as empresas e instituições nas quais nossos professores atuaram estão nomes de destaque, como **XP Investimentos, Itaú, 99, Globo, Vivo, Accenture, WV, e C&A**, proporcionando uma formação enriquecida por experiências reais do mercado.



12 EXPERIÊNCIA INTERNACIONAL

Os alunos da Pós PUCRS Online têm acesso a uma rede de mais de 100 professores altamente qualificados, provenientes de universidades renomadas nos Estados Unidos, Europa e diversos outros países.

Além disso, o programa oferece a oportunidade de aprender diretamente com líderes e executivos de empresas e marcas internacionais, que trazem para as aulas suas experiências práticas e conhecimento estratégico, proporcionando uma visão global e atualizada do mercado.





DEPOIMENTOS DE **ALUNOS**



PUCRS online



CAROLINA OLIVEIRA
Aluna PUCRS Online



Daiane Polo

Daiane Polo de Cuiabá, aluna da Pós-Graduação em Finanças, Investimentos e Banking.

“ Tenho que parabenizar a PUC pela iniciativa de trazer grandes professores para as aulas. Quando me inscrevi para a pós, o que mais me atraiu foi o quadro de professores.

Hoje vejo que o que estas aulas estão agregando é bem superior ao quadro de professores. Em todas as aulas que assisti até agora aprendi algo de muito importante, que está me ajudando no desenvolvimento da minha carreira profissional. Parabéns aos idealizadores desta pós-graduação. Excelente!!



Danilo Mendonça

Danilo Mendonça do Ceará, aluno da Pós-Graduação em Finanças, Investimentos e Banking.

“ Com cursos online de extrema qualidade – como os da PUCRS – torna-se cada vez mais cômodo estudar no conforto da minha casa.



ALAN CARDOSO

Aluno PUCRS Online



Thiago Guerra

Thiago Guerra do Rio Grande do Sul, aluno do MBA em Administração, Finanças e Geração de Valor.

“ Percebi que as competências que desenvolvi ao longo do curso são as mesmas que esses professores de grande sucesso usam seu dia a dia. ”



Gabriela Zorzo

Alumni de Engenharia Civil e aluna de Ciências da Computação

“ Para mim a PUCRS vai além de ser onde você vai para assistir às aulas. Conviver nesse Campus incrível, que não é apenas um espaço acadêmico, mas também nos conecta a startups e empresas, é um grande diferencial. ”



A NOSSA METODOLOGIA



PUCRS online

Metodologia

A metodologia da PUCRS Online foi pensada para atender aos alunos de forma flexível e adaptativa, considerando suas necessidades individuais. O objetivo é proporcionar uma experiência de aprendizado de alta qualidade, promovendo a autonomia e a excelência acadêmica.

Duração e a Carga Horária



A carga horária total do curso é de 364 horas, com duração de 12 meses.

Destes, nove meses são destinados ao estudo das disciplinas, e os três meses finais são reservados para a elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC).

Caso necessário, é possível solicitar uma prorrogação de até três meses para a conclusão do TCC.

Número de Disciplinas

São 23 disciplinas, cada uma com 3 aulas ministradas por uma dupla de professores:

- Um professor da PUCRS, responsável pela parte acadêmica, como programação de conteúdo, avaliações e materiais complementares;
- Um professor convidado, escolhido especialmente por ser um dos maiores especialistas do mercado dentro do conteúdo da disciplina.
- O resultado disso é que você tem uma formação com solidez acadêmica e, ao mesmo tempo, aplicada à realidade.



Materiais de Estudo



Além do livro da disciplina, que serve como um guia estruturado para orientar o conteúdo das aulas, os alunos também têm acesso a uma variedade de materiais complementares. Esses recursos adicionais incluem estudos de caso detalhados, artigos acadêmicos e profissionais, entre outros.

Avaliações por Disciplinas

Cada disciplina inclui uma avaliação em formato de múltipla escolha, que foi desenvolvida para testar o conhecimento adquirido ao longo do curso e a compreensão dos principais conceitos abordados. Essa avaliação, além de ser uma ferramenta importante para medir o progresso do aluno, também contribui diretamente para a composição da nota final da disciplina.



Prova Final



Ao término do curso, os alunos recebem um ebook completo que contém o conteúdo integral de todas as disciplinas estudadas ao longo do programa. Esse material abrangente é disponibilizado como uma ferramenta essencial para ajudar o aluno a consolidar os conhecimentos adquiridos durante o curso.

TCC (Trabalho de Conclusão de Curso

A última disciplina do curso oferece conteúdos e métodos para que você desenvolva o planejamento de um projeto prático, aplicando os conhecimentos vistos ao longo do curso.



Esse projeto prático pode ser um estudo de caso, plano de empreendimento ou negócio, nova metodologia. Se preferir, você também poderá realizar um artigo de pesquisa tradicional.

O projeto é acompanhado por um orientador PUCRS, sendo a orientação realizada toda de forma online por meio da plataforma. O TCC não prevê banca.

Certificação de pós-graduação

Após cumprir todos os requisitos, você poderá solicitar o certificado com o selo da PUCRS, uma das melhores universidades da América Latina.

O certificado de pós-graduação da PUCRS Online é reconhecido pelo MEC, e nele consta o nome dos professores renomados do curso. Assim você receberá um Certificado de conclusão, com o nome de “Especialista em <nome do curso>”.



PUCRS online

Metodologia

Veja no infográfico a seguir o resumo dos 5 passos para a conclusão do curso e obtenção do certificado de pós-graduação e/ou MBA.

1ª DISCIPLINA



1º e 2º encontro com Professor Convitado



3º encontro com Professor PUCRS

2º COMPLEMENTOS



Livros digitais gratuitos, cases de estudo, fundamentos e exercícios. O aluno também pode interagir com professores PUCRS e colegas.

3º AVALIAÇÕES



Cada disciplina tem uma avaliação online de múltipla escolha. Essa será sua nota na disciplina.

4º PROVA DE FIM DE CURSO



Ao finalizar as disciplinas, você realiza uma prova integradora online, que conecta os conhecimentos das disciplinas. Você recebe um material completo de revisão, e pode utilizá-lo durante a prova.

5º TCC PRÁTICO SEM BANCA



Um projeto prático na área de sua escolha, como um novo empreendimento, ideia, metodologia ou um Trabalho de Conclusão de Curso em formato de pesquisa. Nesta etapa, o aluno recebe acompanhamento online de um orientador da PUCRS.

CERTIFICADO DE PÓS-GRADUADO



Reconhecido pelo MEC, constando os nomes dos professores renomados do curso. Com o selo da PUCRS, melhor Universidade Privada do Brasil segundo o Ranking Folha e que possui melhores programas de pós-graduação segundo o ranking CAPES/MEC.

A divisão de encontros entre professor convidado e professor PUCRS é estimada. Via de regra, o convidado tem dois encontros e o professor PUCRS, um encontro. Pode haver casos onde essa proporção se inverte, e casos onde exista mais de um professor convidado e mais de um professor PUCRS. As horas de duração também são estimadas, podendo durar mais ou menos, de acordo com o conteúdo e andamento da aula.

Amostra Educacional

Conheça uma parcela representativa do conteúdo acessando gratuitamente uma parte da aula e do e-book, que são os pilares principais do programa de estudo.

Videoaula: parte 1 da aula do **professor Tal Ben-Shahar**, conhecido por dar a disciplina mais demandada da história de Harvard



Veja o ebook completo dessa disciplina.

Baixar e-book



PUCRS online



CANAIS DE ATENDIMENTO E MATRÍCULA



0800 892 4840



(51) 93300-7000



atendimento.online@pucrs.br

PUCRS online



CONHECENDO O CURSO



PUCRS online



NOSSOS PROFESSORES



Professores



Daniele Guardini

Arquiteta e Urbanista premiada e reconhecida mundialmente, atua com destaque em diversos países da Europa e Estados Unidos

Perfil Completo



Renata Pocztaruk

Arquiteta e cofundadora da ArqExpress, maior plataforma de Decoração do Brasil

Perfil Completo



Em breve

Perfil Completo



Daniel Kroth

Arquiteto com mestrado em Engenharia de Materiais e Engenharia Ambiental, reconhecido no Brasil e no exterior

Perfil Completo



Professores



Stephanie Ribeiro

Arquiteta, escritora, palestrante e feminista. Foi uma das afrodescendentes mais influentes do mundo em 2018, e em 2020 esteve na Forbes Under 30.

Perfil Completo



Patrícia Pomerantzeff

Arquiteta, artista plástica e fundadora do escritório e canal do Youtube DOMA

Perfil Completo



Miriam Runge

Arquiteta e professora com destaque nacional, diretora da M.RUNGE Arquitetura

Perfil Completo



Rodrigo Rosar

Designer de interiores e criador do método "Projeto de Primeira"

Perfil Completo



Professores



Bia Rafaelli

Arquiteta e Urbanista formada pela PUCRS, além de palestrante, especialista e pioneira em Design Biofílico no Brasil

Perfil Completo



Ricardo Meira

Arquiteto, professor e palestrante de renome nacional

Perfil Completo



Guto Requena

Arquiteto de referência, premiado nacional e internacionalmente

Perfil Completo



Betina Martau

Doutora em Engenharia Civil e professora. Seu foco de estudo é o bem-estar em espaços a partir das relações visuais e não visuais da luz com a arquitetura.

Perfil Completo



Professores



Imira de Holanda

Arquiteta e fundadora do StudioM4, escritório de arquitetura com projetos em todo o Brasil

Perfil Completo



Alexandre Souza

Arquiteto, urbanista e criador de diversos cursos na área de desenho digital

Perfil Completo



Daniel Moraes

Arquiteto, ilustrador premiado internacionalmente e criador da plataforma digital BIMBLASTER, focada no ensino de Building Information Modeling para Arquitetura.

Perfil Completo



Lígia Fascioni

Doutora em Engenharia de Produção e Sistemas, especialista em Marketing e escritora. Domina temas como inovação, design thinking e startups.

Perfil Completo



Professores



Suyê Zucchetti

Artista e arquiteta, estudou afrescos em Florença e domina diversas técnicas de muralismo, pintura de telas e projetos artísticos.

Perfil Completo



Lula Gouveia

Arquiteto e Engenheiro Civil, sócio do premiado Studio Superlimão

Perfil Completo



Eduardo Kobra

Artista e muralista com obras em 5 continentes. Fundador do Studio Kobra.

Perfil Completo





PLANO DE DISCIPLINAS



PUCRS online



Disciplina

Harmonização, psicologia e neurociência

Ementa

Compreensão dos principais conceitos e ferramentas da neurociência aplicada ao design. Geração de maior eficiência na criação de novos produtos, aprimoramento de processos de tomada de decisão e melhoria da qualidade de vida dentro e fora do trabalho. Reconhecimento dos diversos padrões de funcionamento do cérebro e aplicação de diferentes técnicas de neurociência. Uso de harmonia e unidade. Influência psicológica que os espaços exercem em diferentes tipos de ambientes e como afetam o comportamento dos seus usuários. Interação dos seres humanos com a ambiente físico projetado.

Professor(a) convidado(a)

Miriam Runge

Arquiteta e professora com destaque nacional, diretora da M.RUNGE Arquitetura



Disciplina

Design universal, ergonomia, medições e dimensionamento

Ementa

Princípios do Design Universal. Noções de ergonomia aplicada ao design de interiores. Acessibilidade. Experimentação através de levantamentos práticos das dimensões de ambientes internos. Técnicas de medição, critérios de levantamentos e registros das informações.

Professor(a) convidado(a)

Daniele Guardini

Arquiteta e Urbanista premiada e reconhecida mundialmente, atua com destaque em diversos países da Europa e Estados Unidos



Disciplina

Detalhamento de Mobiliário

Ementa

Apresentação de exemplos de detalhamento de mobiliário. Criação, inovação e solução técnica no detalhamento. Materiais, ferragens e acessórios. Padrões de representação. Dimensionamento. Ergonomia. Especificações. Exemplificação de peças autorais. Capacitação de competências para o conhecimento das atividades voltadas ao desenvolvimento de peças de mobiliários: marcenaria exclusiva e a marcenaria planejada.

Professor(a) convidado(a)

Rodrigo Rosar

Designer de interiores e criador do método "Projeto de Primeira"



Disciplina

Estudo da cor aplicada nos ambientes internos e externos

Ementa

Estudo dos fundamentos da teoria das cores. Psicodinâmica das cores e sua aplicação nos ambientes. Formas de composição, percepção e experimentação das cores nos espaços interiores e exteriores.

Professor(a) convidado(a)

Renata Pocztaruk

Arquiteta e cofundadora da ArqExpress, maior plataforma de Decoração do Brasil



Disciplina

Paisagismo e design biofílico

Ementa

Noções de paisagismo e design biofílico vinculados ao design de interiores. Organização dos espaços abertos adjacentes à ambientes internos. Elementos principais da composição paisagística. Estabelecimento de critérios para especificação de vegetação. Pesquisa, interpretação e análise de projetos paisagísticos referenciais. Abordagem sobre sustentabilidade e questões ambientais na decoração. Design Biofílico como ferramenta de reconexão com o ambiente natural.

Professor(a) convidado(a)

Bia Rafaelli

Arquiteta e Urbanista formada pela PUCRS, além de palestrante, especialista e pioneira em Design Biofílico no Brasil



Disciplina

Legislação, acessibilidade e gerenciamento

Ementa

Estudo da legislação do exercício da profissão de designer de interiores e ambientes. Estudo da legislação de acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. Adordagem metodológica do processo de criação e desenvolvimento do projeto de design de interiores. Ferramentas de apresentação e documentação. Compreensão e elaboração de contratos e orçamentos. Aspectos relativos a direito autoral que incidem sobre a elaboração dos projetos e produtos. Compatibilização de projetos com as exigências legais e regulamentares relacionadas à segurança ao meio ambiente e dos usuários.

Professor(a) convidado(a)

Ricardo Meira

Arquiteto, professor e palestrante de renome nacional



Disciplina

Oficina: moodboard e proposição de ambiente

Ementa

Investigação sobre as tendências de design e decoração. Aplicação da ferramenta do moodboard nos mais variados segmentos de design e criação. Demonstração de escolhas coesas de materiais para compor ambientes. Combinações de cores, formas e texturas. Criação a partir da interpretação da essência dos desejos do cliente ou usuário. Inspiração e harmonia para expressão de projetos de design criativos e inovadores.

Professor(a) convidado(a)

Em breve



Disciplina

Portfólio, apresentação e softwares de design

Ementa

Estruturação de portfólio. Apresentação de conteúdo, hierarquia e linguagem visual e corporal. Representação gráfica digital no projeto de design e decoração. Impressão 3D. Softwares para demonstração do projeto, interação com cliente e estimulação da criatividade. A tecnologia aliada aos designers de interiores. Ferramentas para conquistar clientes. Aplicação de ferramentas para apresentação e documentação de projetos. Ousadia criativa e tecnologias inovadoras na ambientação de interiores.

Professor(a) convidado(a)

Guto Requena

Arquiteto de referência, premiado nacional e internacionalmente



Disciplina

Desenho à mão livre: expressão gráfica e planta humanizada

Ementa

Desenvolver a prática espontânea do desenho a mão livre baseado em proporções. Desenho de observação. Croquis aplicados à concepção projetual. Técnicas de expressão gráfica para a elaboração de plantas baixas humanizadas, cores e texturas. Exemplos aplicados à apresentação de trabalhos de ambientação.

Professor(a) convidado(a)

Alexandre Souza

Arquiteto, urbanista e criador de diversos cursos na área de desenho digital



Disciplina

Materiais, revestimentos e acessórios

Ementa

Estudo dos principais materiais tradicionais e revestimentos. Critérios para especificações: aspectos funcionais, técnicos, plásticos e econômicos. Experimentação e aplicação em ambientes internos. Acessórios e demais elementos e suas interações com os ambientes. Pesquisa de novos materiais.

Professor(a) convidado(a)

Daniel Kroth

Arquiteto com mestrado em Engenharia de Materiais e Engenharia Ambiental, reconhecido no Brasil e no exterior



Disciplina

Tecnologia, conforto e sustentabilidade

Ementa

Noções sobre conforto: térmico, acústico e lumínico. Fundamentos e técnicas de luminotécnica aplicada à decoração e ambientação. Sistema de iluminação. Automação. Compreensão dos princípios de sustentabilidade aplicados ao design interiores, objetos e decoração. Busca de novas alternativas de produtos e processos que minimizem os impactos ambientais. Reutilização de resíduos.

Professor(a) convidado(a)

Betina Martau

Doutora em Engenharia Civil e professora. Seu foco de estudo é o bem-estar em espaços a partir das relações visuais e não visuais da luz com a arquitetura.



Disciplina

Desenho técnico e representação gráfica

Ementa

Princípios fundamentais e ferramentas de representação gráfica aplicados ao design de interiores. Representação técnica de projetos de ambientes e mobiliário. Exemplos de demonstração de especificações de ambientação e decoração a partir da representação gráfica. Exemplos da representação gráfica que antecede o design de interiores.

Professor(a) convidado(a)

Daniel Moraes

Arquiteto, Ilustrador premiado internacionalmente e criador da plataforma digital BIMBLASTER, focada no ensino de Building Information Modeling para Arquitetura.



Disciplina

Empreendedorismo, gestão e marketing no design de interiores

Ementa

Noções do perfil do empreendedor. Comportamento empreendedor. Atitude empreendedora e sua importância para o crescimento pessoal e profissional. Competências que favoreçam a criação de seu próprio empreendimento, a participação no gerenciamento de empresas ou, na atuação na prestação de serviços. Plano de negócio. Plano de marketing. Ideias e oportunidade de negócios. Foco em estratégias de conhecimento do mercado e fornecedores.

Professor(a) convidado(a)

Imira de Holanda

Arquiteta e fundadora do StudioM4, escritório de arquitetura com projetos em todo o Brasil



Disciplina

História do design, Estética e Estilos de design

Ementa

Introdução à história, à trajetória e o desenvolvimento do Design. Fundamentos de estética aplicada ao design. Produtos, objetos, mobiliário essenciais do Design mundial. Ambientes exemplares, linguagens e estilos de design de interiores.

Professor(a) convidado(a)

Lígia Fascioni

Doutora em Engenharia de Produção e Sistemas, especialista em Marketing e escritora. Domina temas como inovação, design thinking e startups.



Disciplina

Processo, configuração de ambientes e projetos técnicos

Ementa

Estudo de procedimentos compositivos relacionados à forma e função dos espaços interiores. Caracterizações de organizações espaciais, dimensionamento, aspectos formais e funcionais dos espaços interiores. Compreensão dos diversos sistemas: estrutural, fechamento e mecânico, componentes das edificações e ambientes internos. Apresentação de elementos construtivos e tecnologias.

Professor(a) convidado(a)

Stephanie Ribeiro

Arquiteta, escritora, palestrante e feminista. Foi uma das afrodescendentes mais influentes do mundo em 2018, e em 2020 esteve na Forbes Under 30.



Disciplina

Oficina de geração de hipóteses e alternativas

Ementa

Estimular a proposição e o lançamento de ideias aplicadas ao design de interiores. Explorar potencialidades criativas para a resolução de problemas. Dinâmica de lançamento de hipóteses e alternativas diversificadas. Estímulo à inovação e a geração de ideias.

Professor(a) convidado(a)

Suyê Zucchetti

Artista e arquiteta, estudou afrescos em Florença e domina diversas técnicas de muralismo, pintura de telas e projetos artísticos.



Disciplina

Composição e escolha de móveis e elementos decorativos

Ementa

Compreensão da composição, harmonia, equilíbrio e contraste entre os elementos decorativos. Pesquisa de mobiliário e possibilidade de aplicação nos diferentes tipos de espaços interiores e exteriores contíguos aos internos. Resignificado e personalidade de ambientes através de objetos. Composição criativa e personalizada, proporção e alinhamento. Técnica visual e cenográfica para compor e decorar os ambientes internos.

Professor(a) convidado(a)

Patrícia Pomerantzeff

Arquiteta, artista plástica e fundadora do escritório e canal do Youtube DOMA



Disciplina

Designers da atualidade e projetos conceituais

Ementa

Definições fundamentais do Design e do trabalho do designer de interiores. Panorama dos principais profissionais atuantes e experiências criativas na área de design. Análise de projetos e perfis inovadores. Desafios, experiências e soluções de design na atualidade.

Professor(a) convidado(a)

Lula Gouveia

Arquiteto e Engenheiro Civil, sócio do premiado Studio Superlimão



Disciplina

Pensamento criativo, visão espacial e repertório

Ementa

Construção do processo criativo. Percepção e representação amparados na análise prática de trabalhos criativos. Desenvolvimento da percepção, modelos mentais e ativadores criativos. Desenvolvimento das habilidades necessárias à visualização e expressão de espaços interiores e exteriores. Utilização de repertorização aplicada à conceitos e ao desenvolvimento de projetos.

Professor(a) convidado(a)

Eduardo Kobra

Artista e muralista com obras em 5 continentes. Fundador do Studio Kobra.

PUCRS online

 **uol** edtech.

